

SÉRÉNADE

À l'origine musique de galant, simple, gracieuse et séduisante, la sérénade était une musique de style libre, qui se jouait à la nuit et en plein air.

Elle est très en vogue à l'époque classique, en particulier grâce à Mozart qui compose de délicieuses Sérénades pour les soirées de Salzburg ou de Vienne, dans un style simple et léger, moins conventionnel et plus accessible que la symphonie.

Au 19ème siècle, reprise par de nombreux compositeurs, elle devient un concept artistique romantique dans l'Europe entière et se fait une place de choix dans les salles de concerts.

Elle conserve tout son charme et son naturel en reprenant des thèmes de musiques traditionnelles et populaires servie par le génie de Dvorak, Grieg ou Tchaïkovski en autres.

L'Orchestre Mozart Toulouse, pour un soir, vous fait la Sérénade.

**De Mozart à Tchaïkovski,
de la charmante « Petite Musique de Nuit »
à la fantastique « Sérénade pour cordes », avec Dvorak, Elgar ou Grieg.**



omt

12 à 19 musiciens

administration@orchestremozarttoulouse.fr
www.orchestremozarttoulouse.fr